

l'imagine di se

CONTRÔLE

Esposizione fotografica di Sophie-Anne Herin sviluppata intorno al delicato e complesso tema dell'anoressia, una malattia dell'anima estremamente diffusa che porta attraverso un costante tentativo di controllo ossessivo, alla lenta e inarrestabile sottrazione di sé.

Un racconto emozionale ed emozionante su alcune protagoniste che hanno vissuto il progressivo annullamento del proprio corpo.

Gli scatti esposti dal 30 luglio presso la Centrale Bertin di Etroubles, fanno parte del più ampio e articolato progetto "Nothing". In questo progetto, fatto di carne consunta e scapole, di alberi soverchiati dalla neve e massi al centro dell'immagine la fotografa Sophie-Anne ha creato un dialogo tra il dentro e il fuori, tra il corpo che manifesta la sua lenta resa e la mente che continua a elaborare la malattia attraverso un'immagine di se stessa che a volte si aggrappa, a volte si sente peso, a volte si ritrae allo specchio, come per annunciare ancora la propria esistenza.

Immagine @Sophie-Anne Herin

Un progetto ideato e curato da:



Sostenuto da:



CELVA

CVA
énergie
Rinnovabili da sempre

artEtroubles

Scopri le tappe del viaggio culturale

L'Immagine di Sé su:

@AssCulturaleLaCleSurLaPorte

